

Curriculum Vitae

Jaakko Rönkkö

s.1947 Vieremä. Os. Tukutorinkuja 6 A53 00580 Helsinki
puh. 0503709026 sähköposti jaakronk@hotmail.com
CV:n luomispäivä 31.1. 2026

Koulutus: Jyväskylän yliopisto 1971-73, Englannin ja venäjän kieli, Lahden taideinstituutti, maalaus 1973-76, Leningradin taideakatemia, NL, 1976-1979, Lahden taideinstituutti, täydennyskoulutus, 2009-2011, The Australian National University, täydennyskoulutus, 2011.

Osaaminen: Urani keskeinen aihe on piirtäminen ja tila. Opintojen jälkeen tutkin tilaa piirtämisen keinoin. Kommentoin ja manipuloin tilaa seinäpiirroksin, jotka usein ovat hetkellisiä ja liittyvät näyttelyyn tai muuhun tapahtumaan. Tutkin väriä tilassa. Alusta alkaen taiteeseeni sisältyvä orgaanisuus on muuttunut koetuiksi luonnon arkkityypeiksi, joita käytän piirrosinstallaatioissani.

Muu osaaminen: Olen kirjoittava taiteilija. Erityisesti olen kirjoittanut piirtämisestä perusilmaisuna ja toiminut piirtämisen näkyvyyden lisäämiseksi. Olen kirjoittanut aiheesta näyttelyjulkaisuihin ja lehtiin. Vuonna 2012-14 kuratoin Lahden ja Rovaniemen taidemuseoihin näyttelyn Piirrä Nyt! Olen ollut Kuopiossa ilmestyvän Savon Sanomien vakituinen avustaja vuodesta 1990. Tekstejäni on julkaistu Taide-lehdessä, Suomen kuvalehdessä ja Kritiikin uutisissa vuodesta 1995.

Kielitaito: Suomen lisäksi puhun ja kirjoitan ruotsin, englannin ja venäjän kielillä. Tulen toimeen saksan ja ranskan kielillä.

Näyttelytoiminta: Olen osallistunut yhteisnäyttelyihin vuodesta 1972 ja pitänyt yksityisnäyttelyitä vuodesta 1974. Tuorein yksityisnäyttelyni Puut ja ruohot oli galleria Longassa, Helsingissä 2025. Säännöllisin väliajoin olen esiintynyt galleria G:ssä ja galleria Katariinassa Helsingissä. Kuopion taidemuseossa olen esiinynyt vuodesta 1981.

Olen ollut mukana lukuisissa yhteisnäyttelyissä Suomessa ja muualla Euroopassa, Venäjällä ja Chilessä. Mäntän kuvataideviikoilla olen ollut 1997- 2001. STG:n 80-vuotisnäyttelyn osallistuin 2011, Jenny ja Antti Wihurin 70-vuotisnäyttelyyn Helsingin Taidehallissa 2013.

Viimeisin ryhmänäyttelyni oli Puun puhetta II taidekeskus Antareksessa, Sippolassa toukokuussa 2025.

Teoksia kokoelmissamm: Suomen valtio, Nykyaiteen museo Kiasma, Helsingin, Lahden, Jyväskylän, Varkauden ja Kuopion taidemuseot, Saastamoisen säätiö, Espoo, Jenny j Antti Wihurin kokoelma Rovaniemi, Muzei nonkonformistseskovo isskustva, Pietari, Venäjä, The Australian National University, Canberra.

Julkisia teoksia mm: Tuntemattomia alueita, Suomen suurlähetystö, Canberra, Australia 2001, Verkko, Microtenia, Kuopio, 2001, On the wall, The Australian National University, Canberra 2011, Virtaaminen Vieremän kunnanakirjasto 2012, Tunnelipiirros, Porvoo 2018, Spinning wheel, Ars Longa-talo, Helsinki 2021

Palkinnot ja tunnustukset mm: Lahden taideinstituutin tunnustuspalkinto 1976, I palkinto valtion grafiikka- ja piirustuskilpailussa 1984, Kuopion kaupungin hopeinen kunniamerkki 1997, Pohjois- Savon taidetoimikunnan taidepalkinto 2002, Suomen valtion taiteilijaeläke 2008-, Jenny ja Antti Wihurin residenssiapuraha 2012-13.

Julkaisut ja media mm: Jaakko Rönkkö. Näyttelyjulkaisu. Kuopion taidemuseo 1997, Markku, Olli Valkonen: Suomen taide, nykyaika, 1986. Kivinen – Jämsén: Kolme totuutta. TV-dokumentti. TV2 1989. Mäntän kuvataideviikkojen julkaisu 1997-2001. Nina Pulkkis: Merenkulkijan perintö 2014. Tuija Vertainen. Helmiä Lahden taidemuseon kokoelmista. 2018.

Järjestötoiminta: Olen Suomen Kuvanveistäjäliiton, Taidemaalariiliiton, Helsingin taiteilijaseuran ja Kuopion kuvataiteilijat ry. Ars Liberaan jäsen. Kaikissa näissä olen osallistunut aktiivisesti järjestö- ja näyttelytoiminnan suunnitteluun ja järjestämiseen. Olen myös Suomen arvostelijain liiton SARV ja International Association of Art Critics AICA jäsen.

